

# المطاردة!

يعلم جميع عالم

« طلعت » الى الجذع ، أطلق  
رصاصة داخله .

وكانت المفاجأة .. فقد خرج  
من الجذع ثعلب آخر يجرى  
بسرعة .. واتضعت لنا  
الحقيقة .

لقد كان هنالك ثعلبان ،  
احدهما يختفي داخل الجذع ،  
وعندما يدخل الثاني ، يخرج  
الاول ، فيجري خلفه « عند »  
ويدور في الحلقة ، ثم يسود  
قيدخل ، ويكون الثاني قد  
استراح فيخرج .. وهكذا  
ضحك الثعلبان الماكران علينا  
وعلى « عنتر » . ولكننا استطعنا  
في الوقت المناسب أن نكتشف  
الحيلة ، وأن نربح « عنتر »  
الذي كاد يسقط من فرط  
الاعياء .

كانت المطاردة تجري في  
الدائرة الواسعة كأنها سباق ،  
ولاحظنا شيئاً غريباً ، فقد كان  
الثعلب يصل الى جذع نخلة  
مجوف ، فيدخل فيه ، فإذا ما  
اقترب « عنتر » من طرف النخلة  
خرج الثعلب من الطرف الآخر  
يجري .

وظلت المطاردة دائرة ، وبدأ  
« عنتر » القوي يتعب ، بينما  
ظل الثعلب الصغير محتفظاً  
بنشاطه ، يدخل من طرف  
جذع النخلة المجوف ، ويخرج  
من الناحية الاخرى نشيطاً  
يجري .

وقال زميلي « طلعت »  
فجأة :

لا بد وأن هناك سرا داخل  
الجذع ، لأنني لاحظت أن الثعلب  
يدخل فيه متعباً ، ويخرج من  
الناحية الاخرى نشيطاً .

وقرر « طلعت » ان يعرف  
الحقيقة ، فأخذ بندقيته ،  
وأنطلق بين الاشواك محاذراً .  
وكان الثعلب قد خرج من  
الجذع « « وعنتر » يجري  
خلفه متعباً ، وعندما وصل

كنا ثلاثة خرجنا لصيد  
الثعلب في صحراء الفيوم ،  
وكان معنا كلبى الكبير « عنتر »  
وكان « عنتر » أشهر كلاب  
الصيد في هذه الناحية ، ضخماً  
قوياً ، سريع العدو .

وسرنا وقتاً طويلاً دون أن  
نلتقي بثعلب واحد حتى بدأنا  
نياس ، ونفكر في العودة .

وفجأة رأينا « عنتر » يشد  
أذنيه ، ويمد انفه في الهواء  
بشدة ، وأدركنا أن « عنتر »  
عثر على فريسة قريبة .

وأخذنا نحدق في المكان  
الذي كنا فيه ، وكان يشبه  
« الجرن » ، مستديراً واسعاً ،  
تملؤه الاشواك الصحراوية ،  
وبعض جذوع النخيل القديمة  
الملقاة على الارض .

وبرز ثعلب صغير من بين  
الاشواك ، وأطل برأسه الدقيق  
ينظر في حذر ، وكان من الصعب  
الاقترب منه ، فقد كانت  
الاشواك عالية ، وفي نفس  
الوقت كان بعيداً عن متناول  
طلقاتنا . ولم يكن أمامنا الا  
أن نطلق « عنتر » وراءه .

وأنطلق « عنتر » يطارد  
الثعلب الصغير ، الذي أخذ  
يجري بين الاشواك ببراعة .  
بينما كانت الاشواك تضايق  
« عنتر » لضخامة حجمه .







في صباح أحد الأيام .. لفت نظر الأهل منظر غريب .. منظر " أدون ديجو " وقد قبض عليه ..



سجين ؟ وما هي التهمة الموجهة إليه ؟  
ليس من المفروض أن يعلم بذلك  
الجاويش .. إنني أنفذ الأوامر فقط ؟



دقيقة واحدة ؟ ماذا حدث يا " ديجو " ؟  
من فضلك يا سيدي ؟ ممنوع  
التحدث مع السجين ؟



فحلا ؟ يجب ألا نجعله ينتظرنا .. إلى اللقاء  
يا صديقي ؟



هذا يلانم رتبك تماما يا " جارميا " ؟  
من فضلك يا أدون ديجو ، يجب  
ألا تأخر على الكابتن ؟







## قصة سلسلة جديدة !



دوني بالير - الحاكم العام للمقاطعة

جارسيا الجاديت













# مامبو مغامرات في الهند !





ذهب « مامو » و « ياسمين » وجدهمسا « حماد » مع « كاربا »  
صديقهم الذي كان يعيش مع الثقب في رحلة الى قبيلته ليطلب بحقه في رئاسة  
القبيلة .. وهاجمهم افراد القبيلة وهرب كاربا « وأسر الباقون .. »







صاحب السيارة : متشكر خالص .. أفا تعبتيك معاً  
في شدة العربة !!

## عالم الألوان !

يقول شاعر الالمان الكبير « جوته » : « للالوان  
تأثير كبير على الروح » .. وفعلًا فان لكل لون  
تأثيره .. ودلالته على شخصية صاحبه .

### الازرق :

لون خفيف يجتمع بين الماء  
والسما ، وهو مهدى أكثر منه  
منشط ، ولهذا يفضلها أغلب الناس .  
وهو اللون الذى يوحى بالامن  
والسلام

### البرتقالى :

رمز للمرح والحيوية والقوة ،  
ويقال انه يساعد على الهضم ،  
وهو من الالوان المريحة بوجه عام .

### البنفسجى :

يجمع بين التأثير المنشط للون  
الاحمر ، والتأثير المهدى للون  
الازرق .. لانه مزيج من اللونين ،  
وهو قد يشير قليلا من الكآبة ،  
ولكنه نافع اذا استخدم باعتدال .

### الأصفر :

لون ممتاز ، يؤثر في النفس  
تأثيرا فعلا وقويا ، ويشجع الروح  
عند ذى الكآبة والحزن ، ويزيد  
من نشاطهم ..

### الأخضر :

يرمز الى الصفاء والانسجام، وقد  
احسنت الطبيعة بتقديم هذا  
اللون في كل زخارفها .. والذين  
يشكون من صعوبة النوم يحسن  
بهم ان يحيطوا انفسهم باللون  
الاخضر لانه يوحى بالاسترخاء ،  
وينظم الجهاز العصبى ويهدئ اليه  
هدوء .

### الاحمر :

يناسب ذوى المزاج الحزين لانه  
يعتبر مشاعريهم ويشجعهم ، وهو  
يشجع الحرارة في الغرفة ، ويزيد  
النشاط .. ولكنه يزيد المراهقين  
والمتمعين شعورا بالتعب والارهاق .

## تسلية بجيدان الكبريت



ما هي انصيدان الثلاثة التي  
تغير مكانها لكي تكون خمسة  
مربعات بدلا من ثلاثة ؟  
الحل على الصفحة المقابلة

## اشكال والوان

### هل أنت قوى الملاحظة؟

هذه 4 بقع من الحبر تكون  
اشكالا مختلفة فيها بقعتان  
متشابهتان تماما ..  
هل تستطيع ان تعرف  
ارقامهما ؟

الحل على الصفحة المقابلة





## ركن الحاوي!

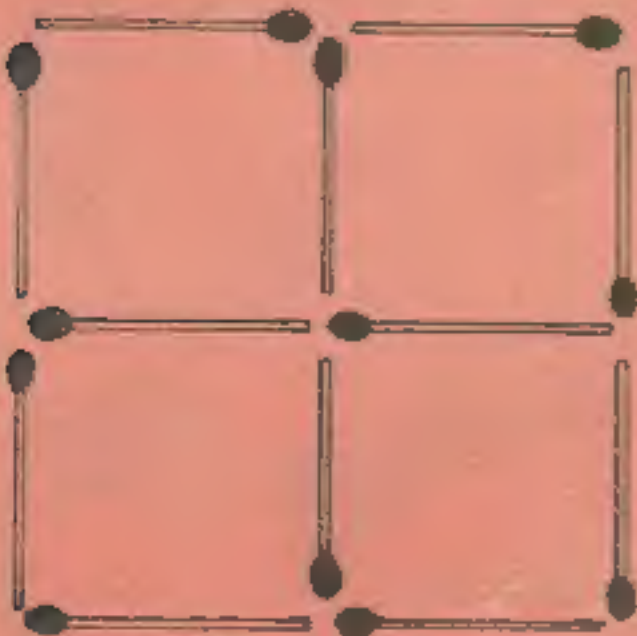
هل تستطيع أن تضع  
أربعة أزوار أو أربع قطع  
معدنية متشابهة بحيث  
تلمس قطعة منها القطع الثلاث  
الأخرى؟ المسألة سهلة  
ولكنها تحتاج إلى تفكير،  
إذا لم تستطع فانظر الحل  
أسفل الصفحة



حل : هل أنت قوى الملاحظة  
رقم ٢ ، ٣

حل ركن الحاوي :  
رسم ثلاث قطع على شكل  
مثلث ، وضع القطعة الرابعة  
فوق المثلث عند الوسط

حل : تسلية بعيدان الكبريت



## غرائب الطبيعة الأم في أجازة!



عندما تشعر البطة "صائرة الحمار" بأن  
اليوم رافق ومشمت ...



فإنها تعطي لنفسها أجازة من الرقاد فوق البيض .. لعلمها  
بأن الشمس ستقوم بالراحة بدلاً عنها ...  
وتكمن في المليك ، وفي الأيام  
الباردة ، ترقد الأم قابعة ..



.. على البيض لتقوم بوظيفتها في الحياة !

من هو ؟

(البري) يقرأ بشغف  
قصة حياة رجل  
مشهور ، فهل تريد  
أن تعرف من هو ؟  
ظل الخانات المعلمة  
بنقطة تظهر لك  
صورة هذا الرجل  
المشهور !









# BLUE BIRD

2113



SCAN BY: M. RAAFIAT & RABAB



# Arab Comics.net



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير  
المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة  
الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

\*\*\*\*\*

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

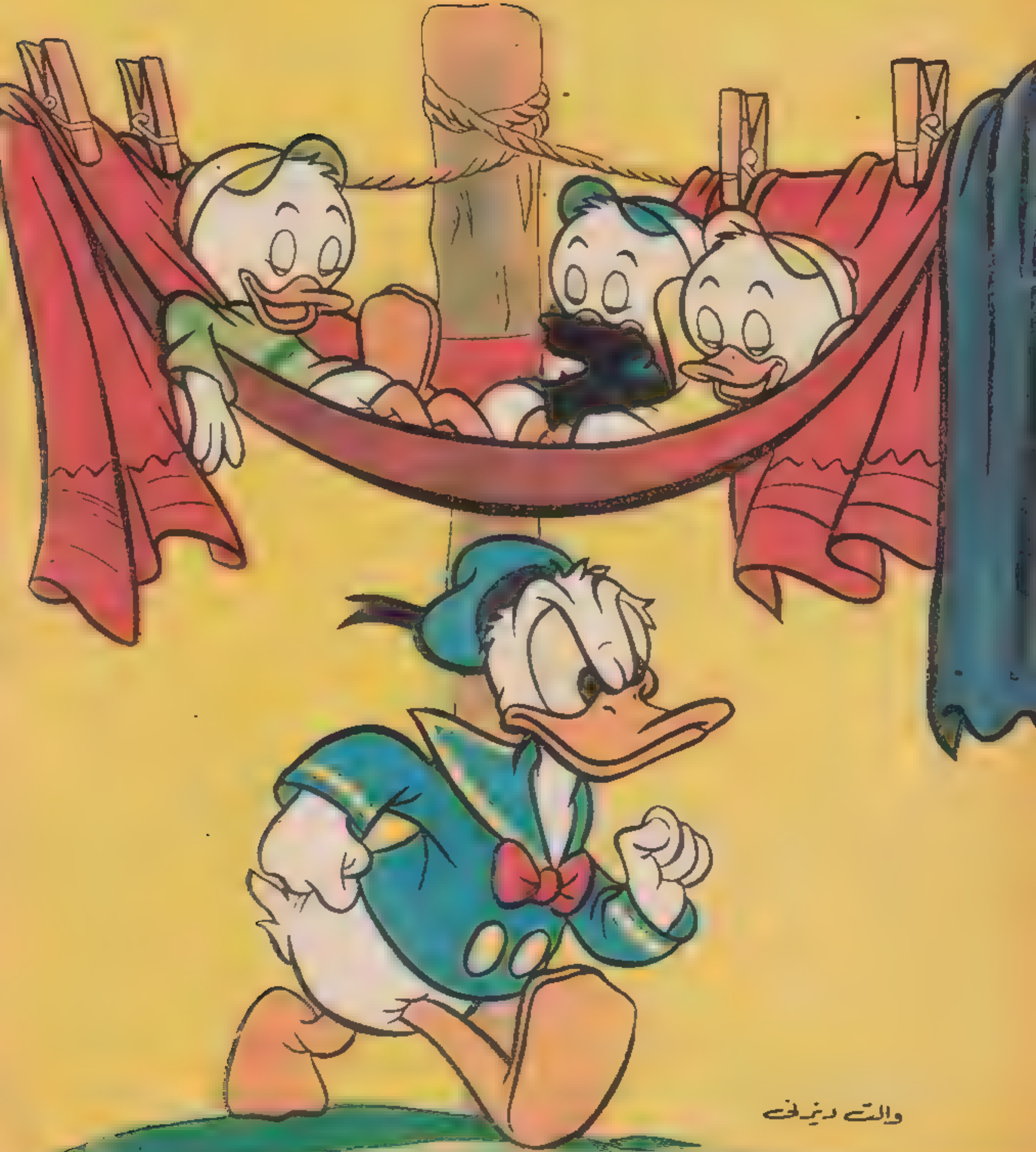
Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..



# مکی

نومبر ۱۹۵۰  
۱۲ ستمبر ۱۹۶۲  
التم ۳۰ ملها



والته دیرلته



# فكرة !



كان عمري ١٦ سنة وكنت تلميذا في جامعة « شيفيلد » في « إنجلترا » وكان كل زملائي يسمعون لفضاء اجازة عيد الميلاد بعيدا عن مدينة « شيفيلد » التي تمنى بالدخان والصابغ . وكانت اجازة الجامعة اربعة اسابيع . ولم يكن في جيبي ما يكفي لاسافر مع زملائي . وجلست اكتب خطايا لوالدي اطلب منه ان يرسل لي مبلغا من المال يساعدني على السفر في الاجازة . ثم جعلت من نفسي « مسزفت الخطاب »

ودخل في تلك اللحظة زملي التلميذ « دونالد وارد » وسألني عن الخطاب الذي امزقه ، فرويت له تفاصيل الخطاب الذي كنت انوي ارساله لوالدي في القاهرة . فدهش زملي وقال : هل تريد من والدك ان يدفع تكاليف اجازتك ؟

قلت : طبعا ! انه مسئول عن مصاريفي !

فقال : ايدا ! انه مسئول عن دفع تكاليف تعليمك ، وغير مسئول عن دفع تكاليف اجازتك ! يجب ان تكسب نفسك تكاليف اجازتك كما يفعل كل التلاميذ الانجليز ! قال معي تشغل باعه صحف وانا ضمن لك حصولك على تكاليف الاجازة !

ورفضت ان اشتغل بائع صحف !.. قلت له : انه ليس من كرامة تلميذ في الجامعة ان يبيع الصحف !

فقال لي : ان يبع الصحف اكرم من الشحاذة ! فمضت لخطاب كنت شحاذا تحاول ان تستجدي نفودا من والدك ! وعملت بائع صحف في إنجلترا . كنت استيقظ في الساعة الخامسة من صباح كل يوم في عز الشتاء ، واوزع الصحف على مئات من البيوت المجاورة ! وكنت ارتجف من شدة البرد ومن الثلوج ، ثم اعتدت على الجو البارد ، وبدأت اجد لذة في كسب مصاريف اجازتي بقرق الجبن !

وفي هذه الفترة كسبت مئات من الاصدقاء الجدد . وزاد احترام الجيران لي لما راووني اناثر على توزيع الصحف أثناء الزوايح الثلجية !

وجمعت من بيع الصحف مبلعا ضخما ساعدني على ان اتمع باجمل اجازة عيد ميلاد !

ومن يومها لم اكتب خطابات استجداء لاسرتي في القاهرة !

على امين

## مولد العالم في سطور



شكاعو :

بينما كانت الطائرة مطفئة على ارتفاع هائل في السماء أعلن أحد الركاب ان تعبانا اسود طوله اكثر من مترين قد هرب من حبيته ، وبعد بحث طويل في الطائرة أمكن العثور على الثعبان ، ولما كان الجو باردا في هذا الارتفاع الهائل فقد التفت الثعبان حول لمبة « فلورسنت » ليندفا بها ..



باريس :

تألفت في باريس جماعة «الاشجار الدولية للشاة» والغرض منها ضمان حماية المشاة من السيارات وغيرها .



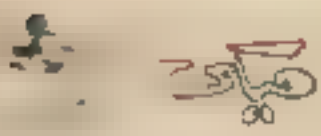
زنتبار :

الطعام المفضل عند اهالي « زنتبار » هو « ابو جلمبو » المختل مع الموز ..



بلجيكا :

تفخر بلجيكا بأن مواطنها « جورج كروجنيه » ضرب الرقم القياسي في أكل البيض ، فقد التهم ٤٤ بيضة بفسرها في نصف ساعة . اما استراليا فهي تفخر باحمده مواطنها الذي ضرب الرقم القياسي في التهام الحمار ، فقد التهم ١٨٠ حمارا في ساعة واحدة



مجلة أسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار احمد

رئيسة التحرير

ناديا نشأت

مديرة التحرير

عفت ناصر

فيما الاشتراك في مجلة «ميكي»  
فيما الاشتراك السوي  
٥٢. ٥ عددا في الجمهورية  
العربية المتحدة ١٥٠ قرشا  
صاما - في السودان ١٥٠ قرشا  
سودانيا - في سوريا ولبان  
٢٢٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد  
البريد المصري جيبان - في  
الامريكيين ٨ دولارات - في  
سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا .  
والتيه تسدد مقدما للمسم  
الاشتراكات بدار الهلال في  
الجمهورية العربية المتحدة  
والسودان محوالة بريديه -  
في الخارج بتحويل مصرفي  
او بنك مصرفي قابل الموقوف  
الجمعية العربية المتحدة .

تتمتع بعدد :

نظر والحرر ١٦ ٤.١  
لبنان مصر وطرالس ٥٠ ملما  
الحرار ٧٥ دركا  
امرب ٦٠ دركا

حقوق الطبع محفوظة  
لؤسه « واث ديري »

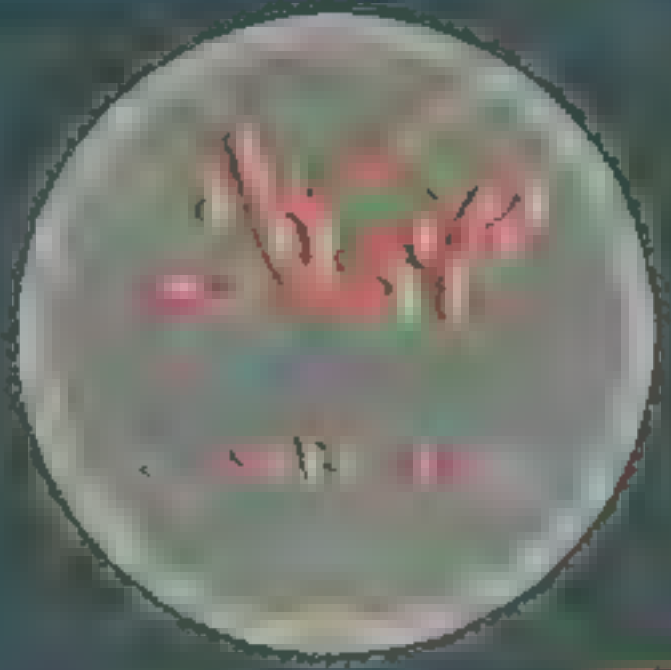
Copyright 1963 Walt  
Disney productions

## حكمة

كل انسان يتلقى في  
حياته نوعين من التعلم ..  
نوع ناخلة عن طريق  
الاحسين . والنوع الاخر  
وهو الاهم .. يتعلمه من  
تلقا نفسه ومن تعاصره  
الشخصية !

حييون .





"بردت تفاحتي"



ج. اقطع الشجرة دكت بالنسار.. فلما تقع  
ماخذ العصا فير الاعم عليها !



.. ملا من رطير.. تعال مموت مسك !



-٢-

-١-



الفقير الرنوط : رايت الفعام بيومع جنجوع ..  
معايا السرير بتاعوت ؟



# إلى أين... غير بلجي !



أهلاً حضرة البوسطجي ؟ أخيراً جيت لنا جوابات ؟  
ده أول بريد يوصل للبلد دي من أسبوع ؟



.. وحشة .. ح يفتلوا المكتب ده لهدم وصول  
جوابات كتيرة له ؟ خسارة .. كان عندي أمل  
أنتم في الشغل لفاية ما ابقى مدير للمكتب ؟



جواب واحد .. في أنا من المركز العام  
للبريد ؟ يا ترى أخبار كويسة  
والأ وحشة ؟

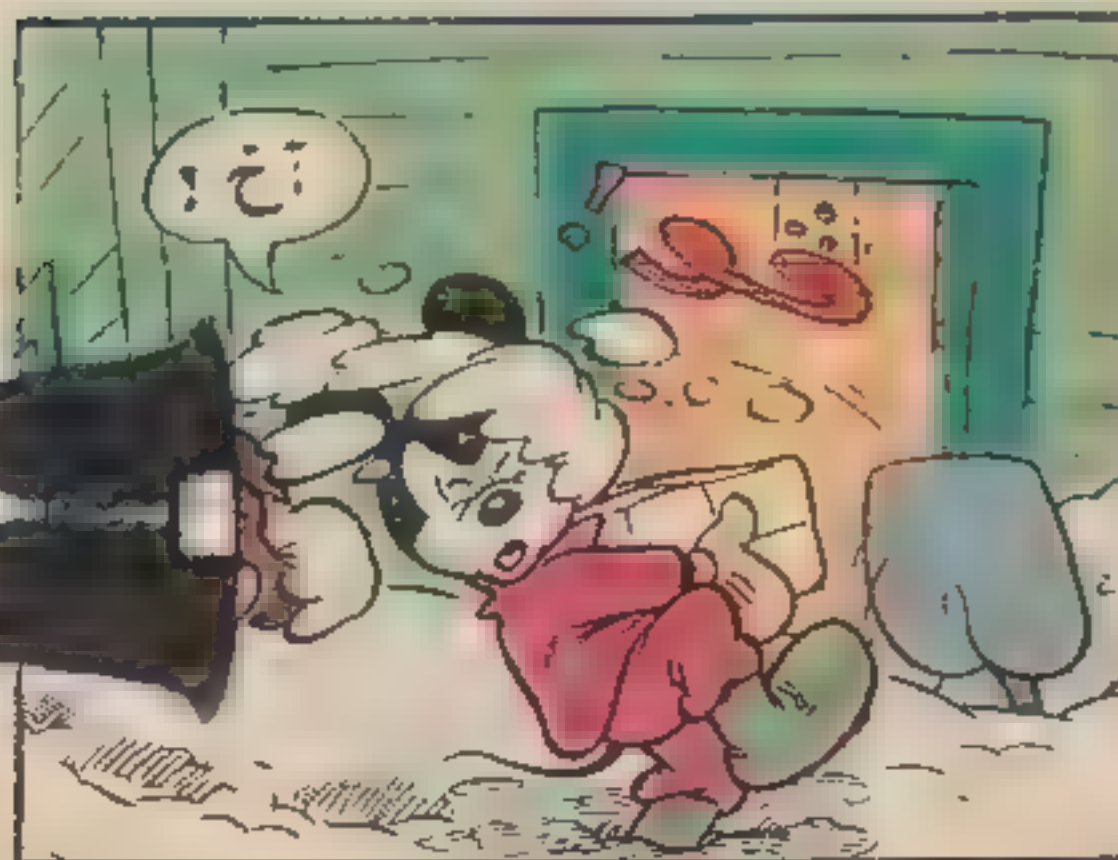


فكرة .. افرض إن المكتب وصله بريد كثير .  
فهنت .. تعال نعمل كشف ح يفتروا  
باسماء كل الموحودين في  
البلد ؟ رأيهم ؟

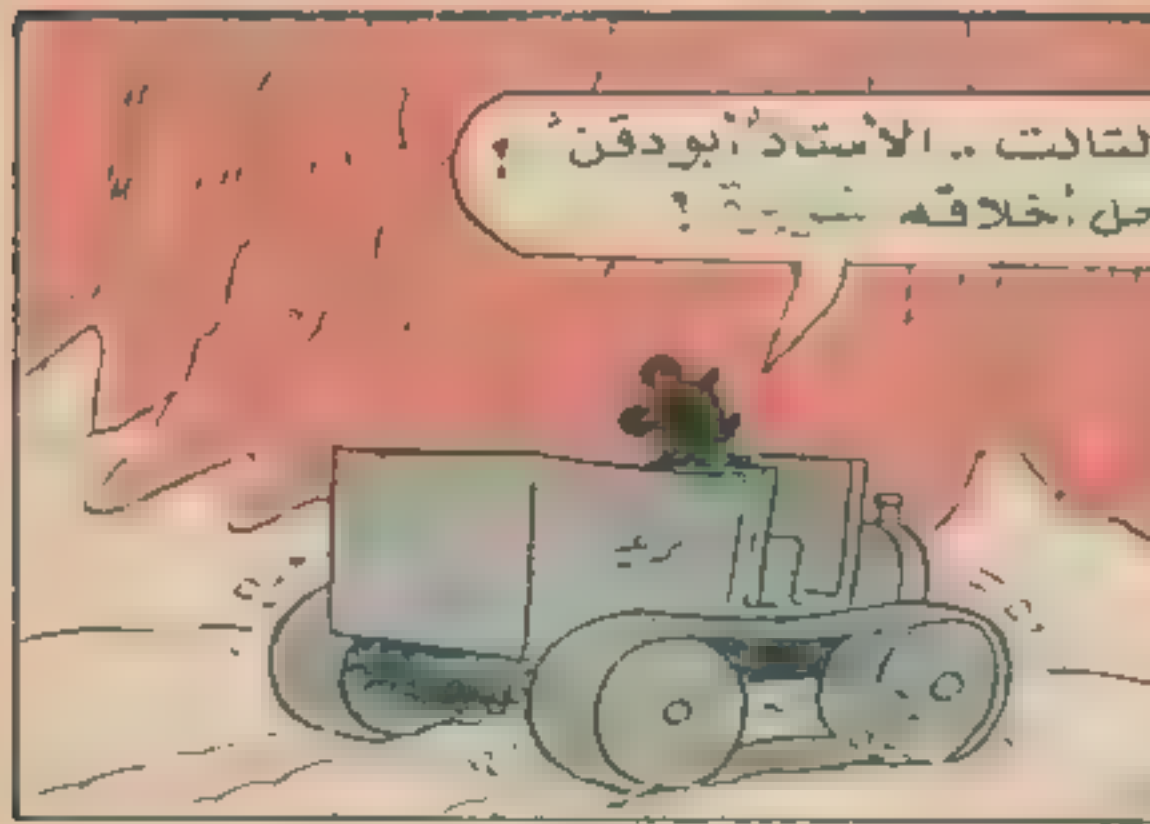
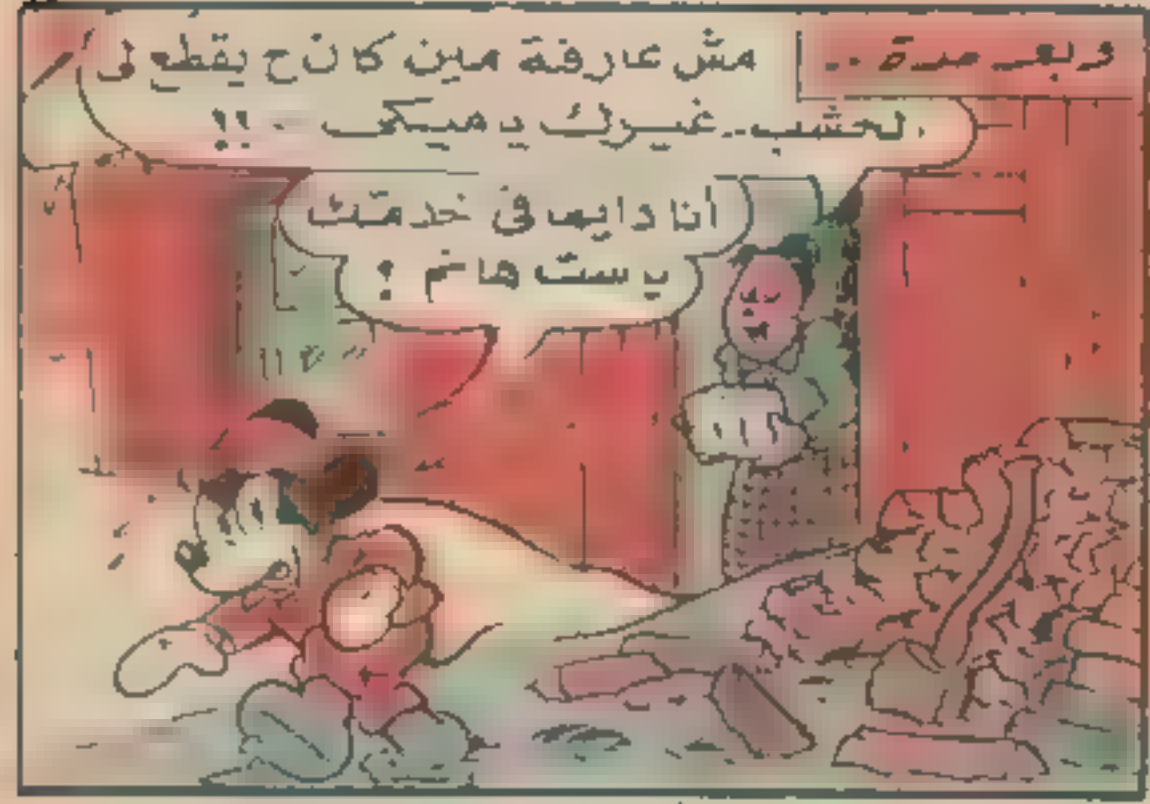
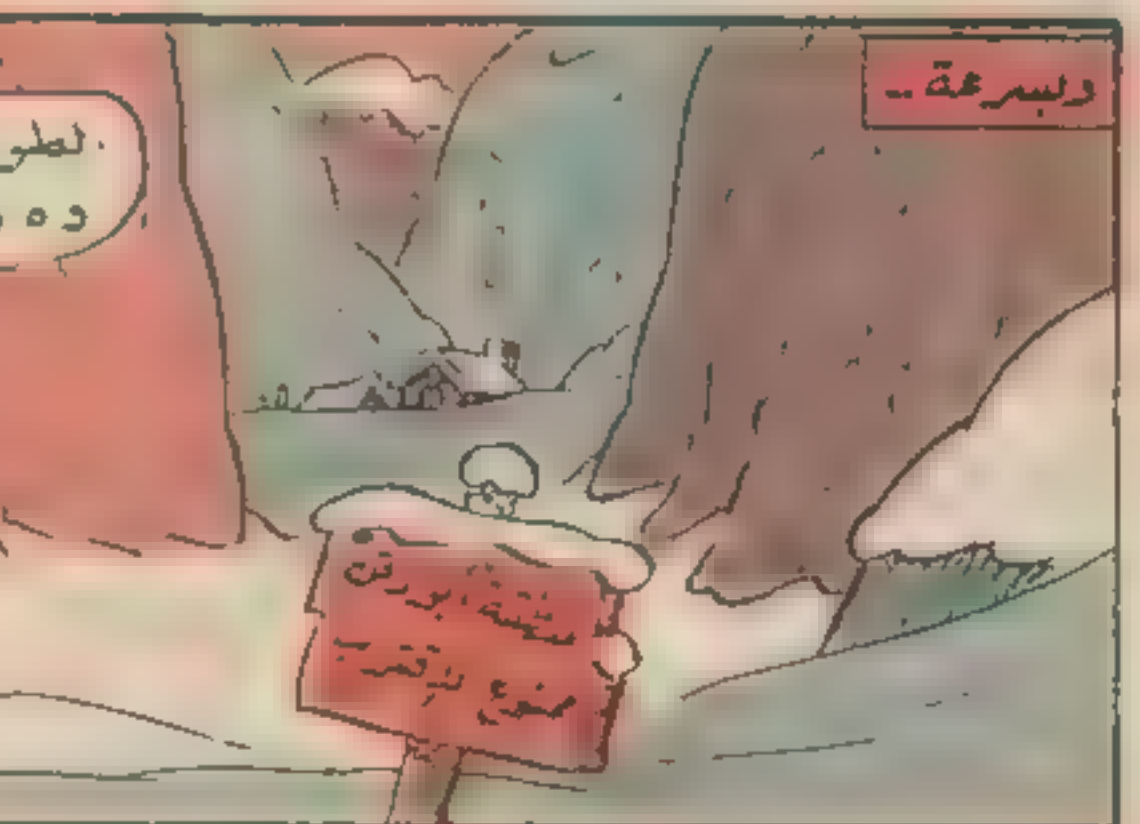
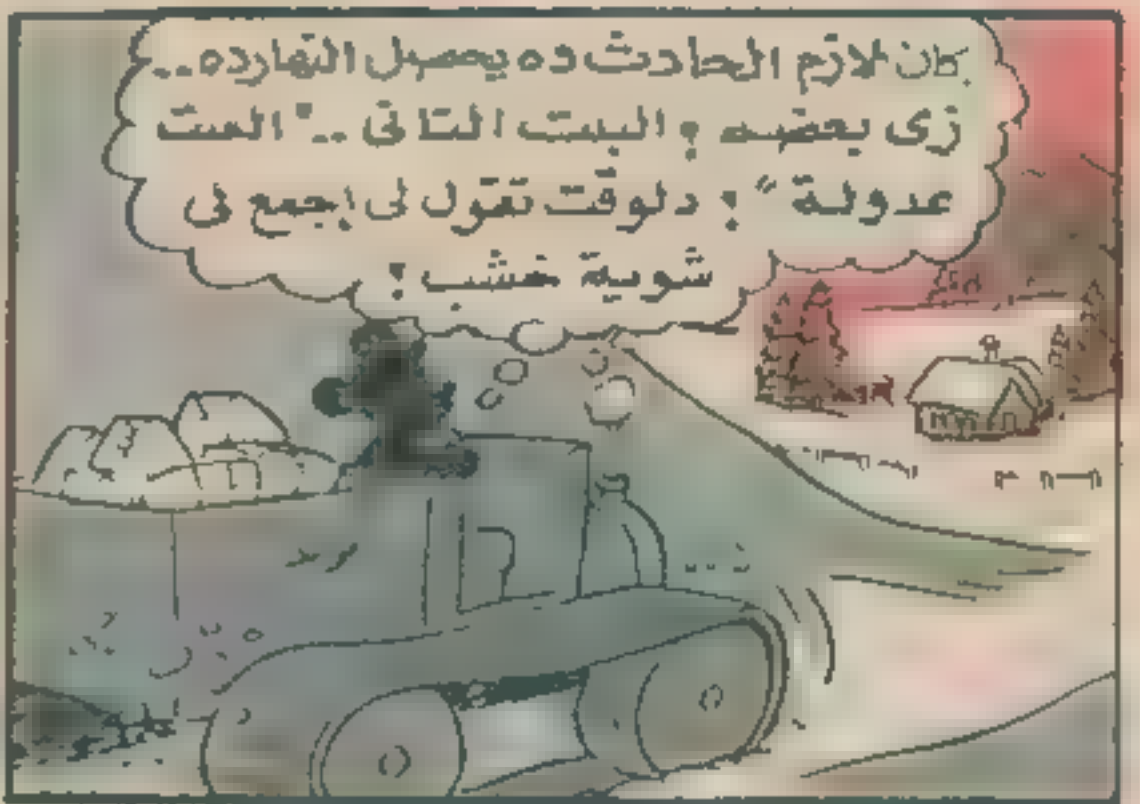


لو كنا نقدر نعمل حاجة تساعد عم "مكي" ؟  
ياريت ؟

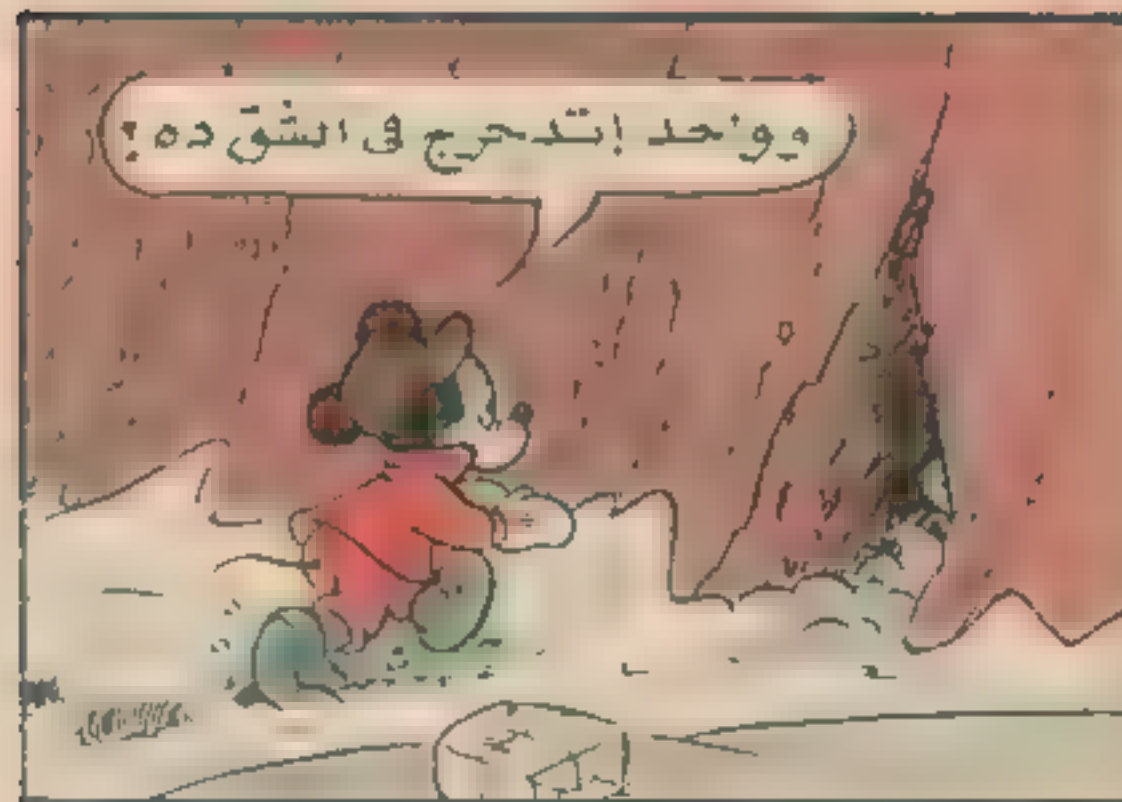




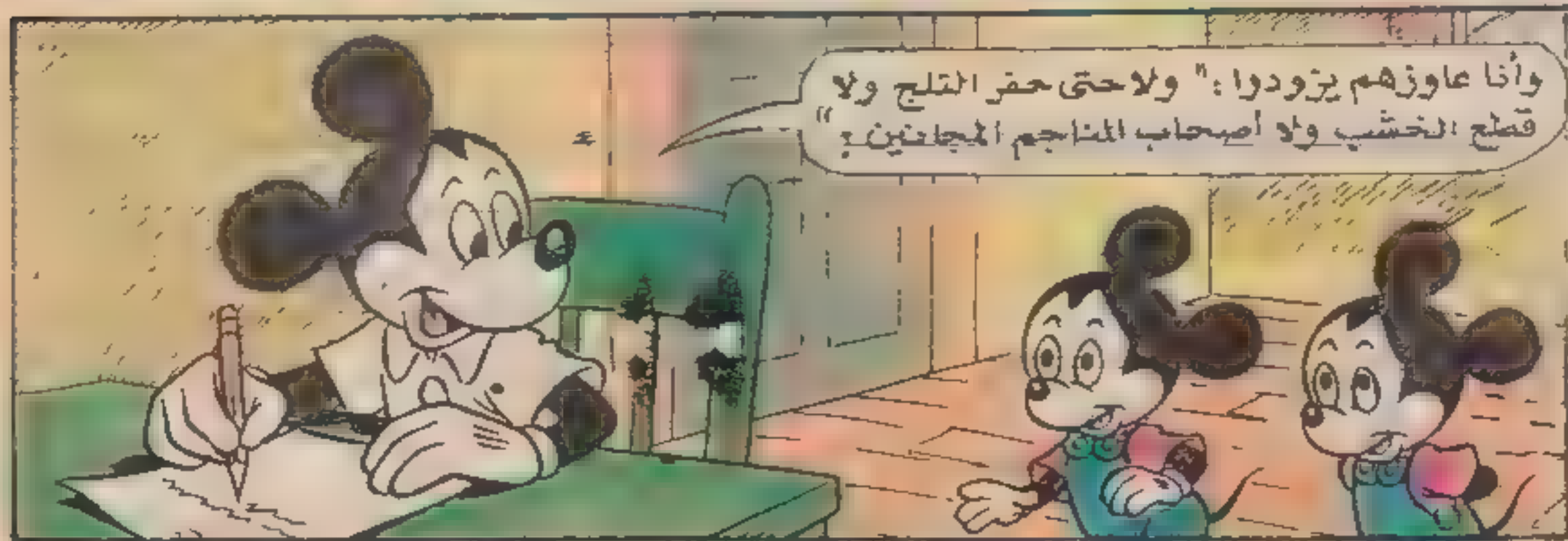
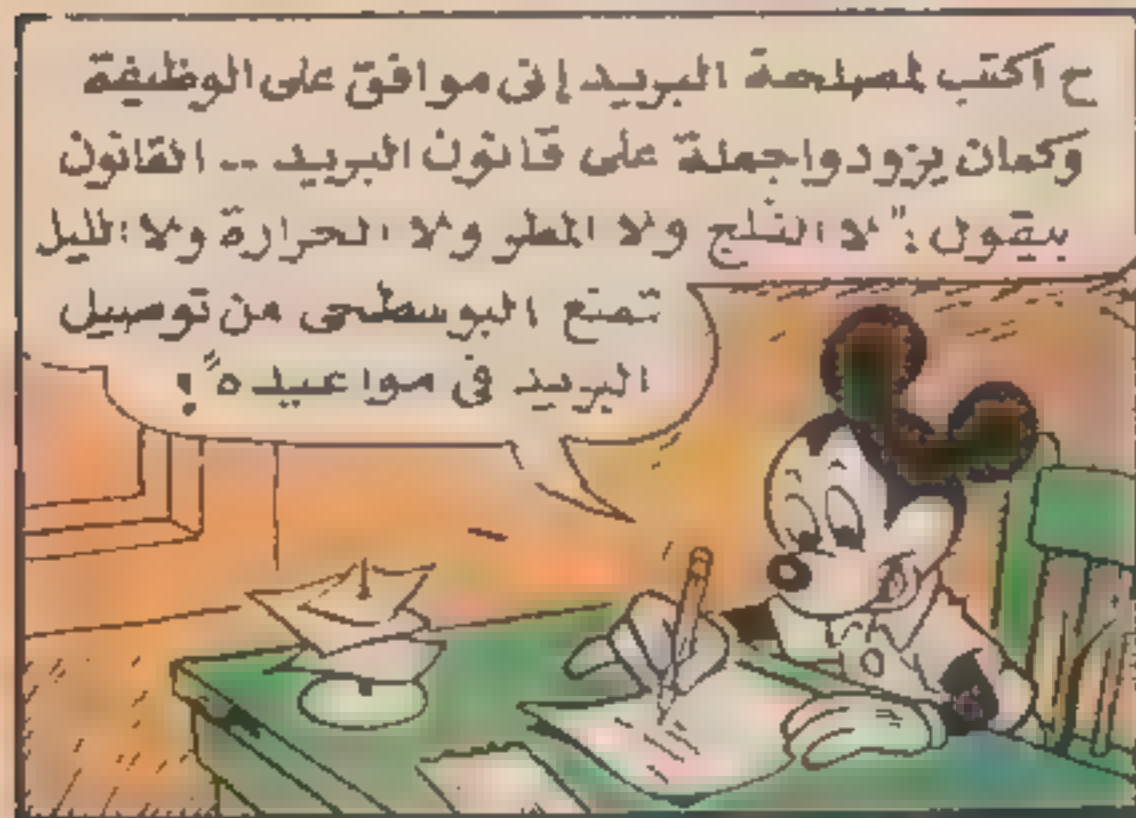












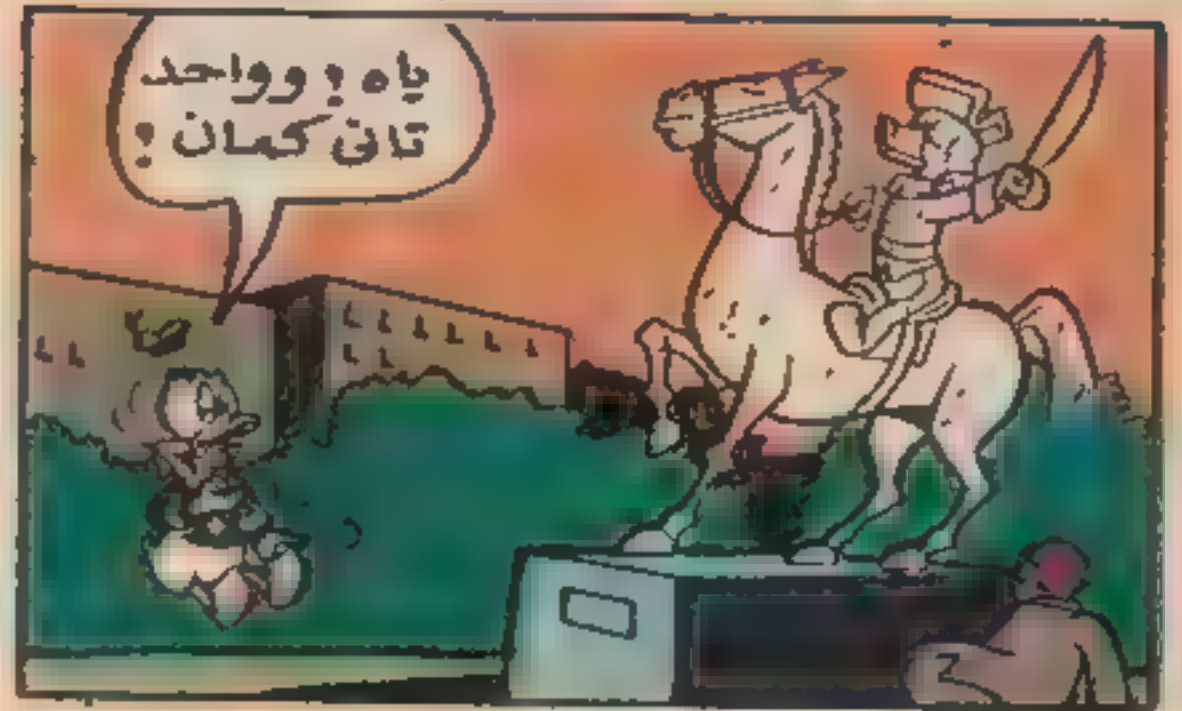


# آخر مرة أروح القمر!

بطوط



تعالى معى  
لنرى قصة  
"لعبة اليويو"  
و"بطوط" فى  
الفضاء ...



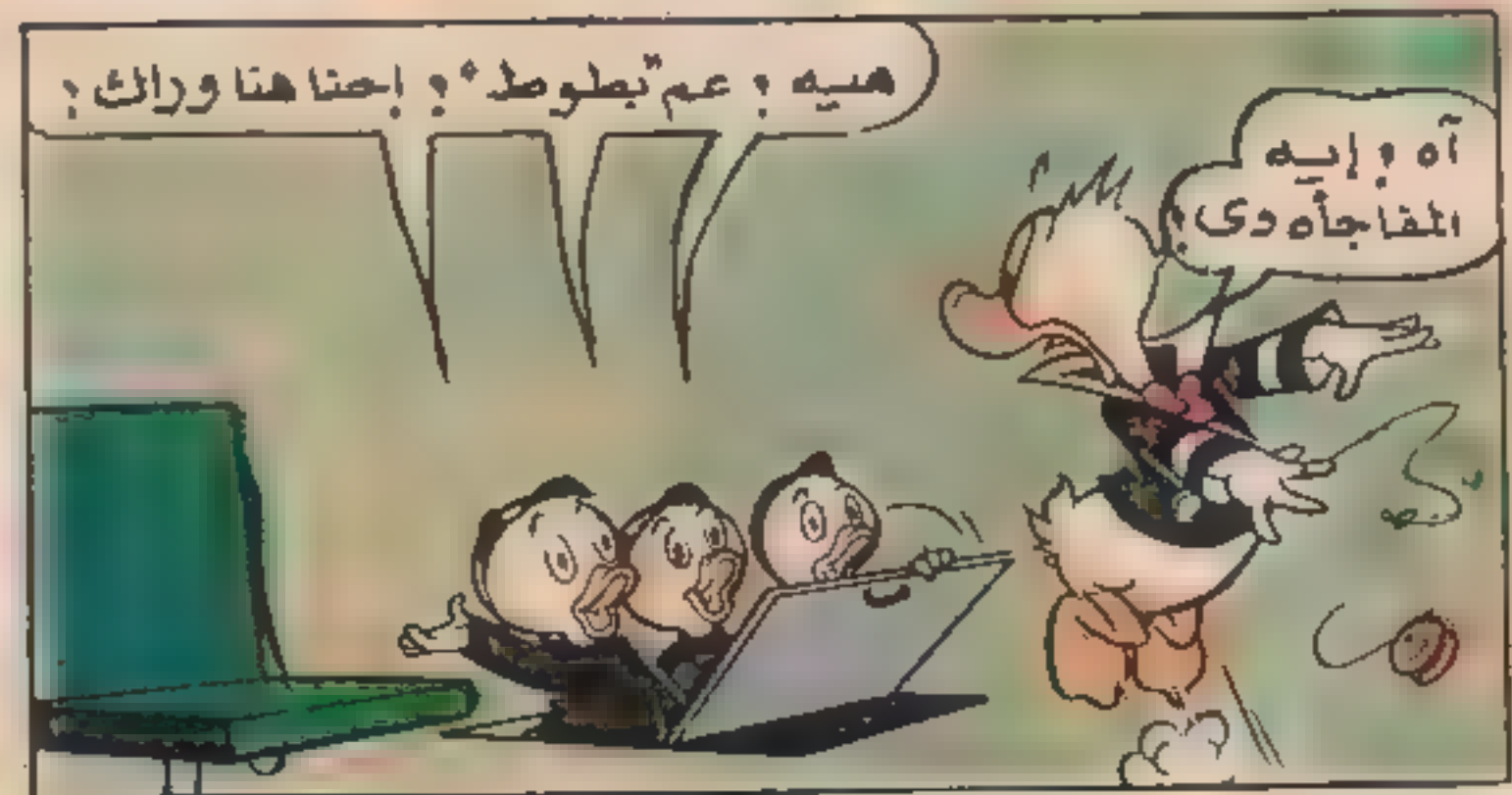
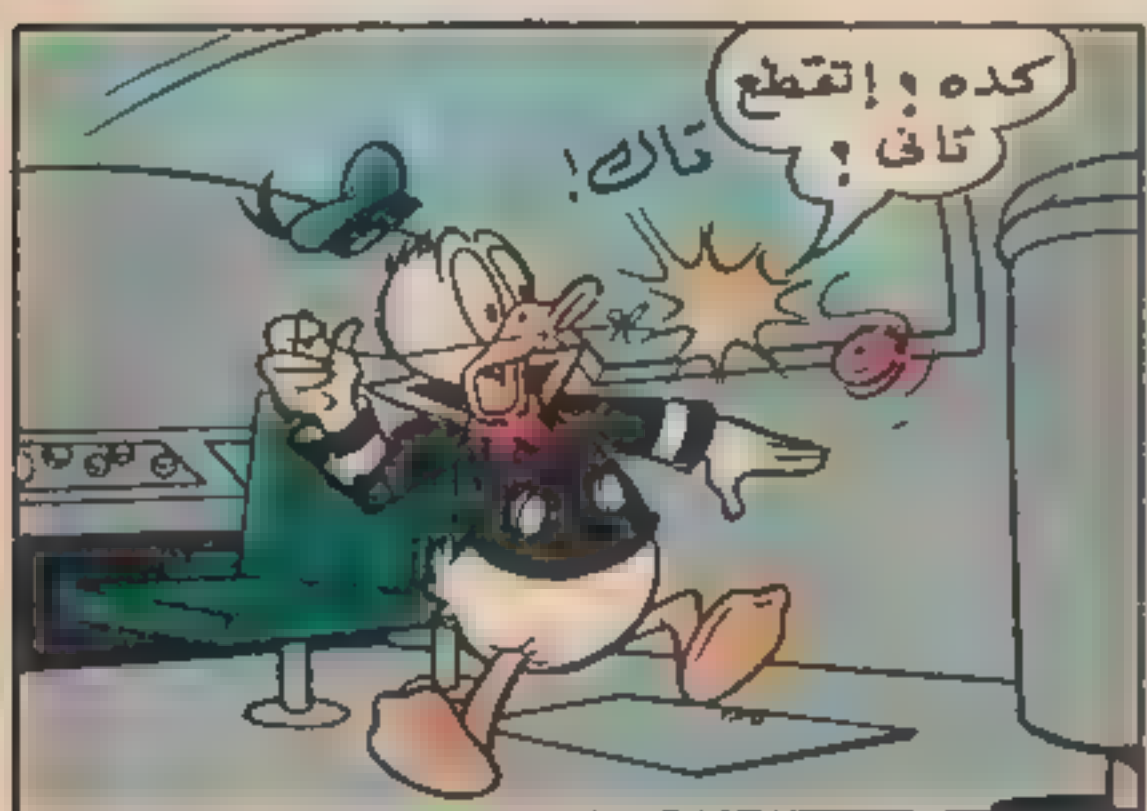
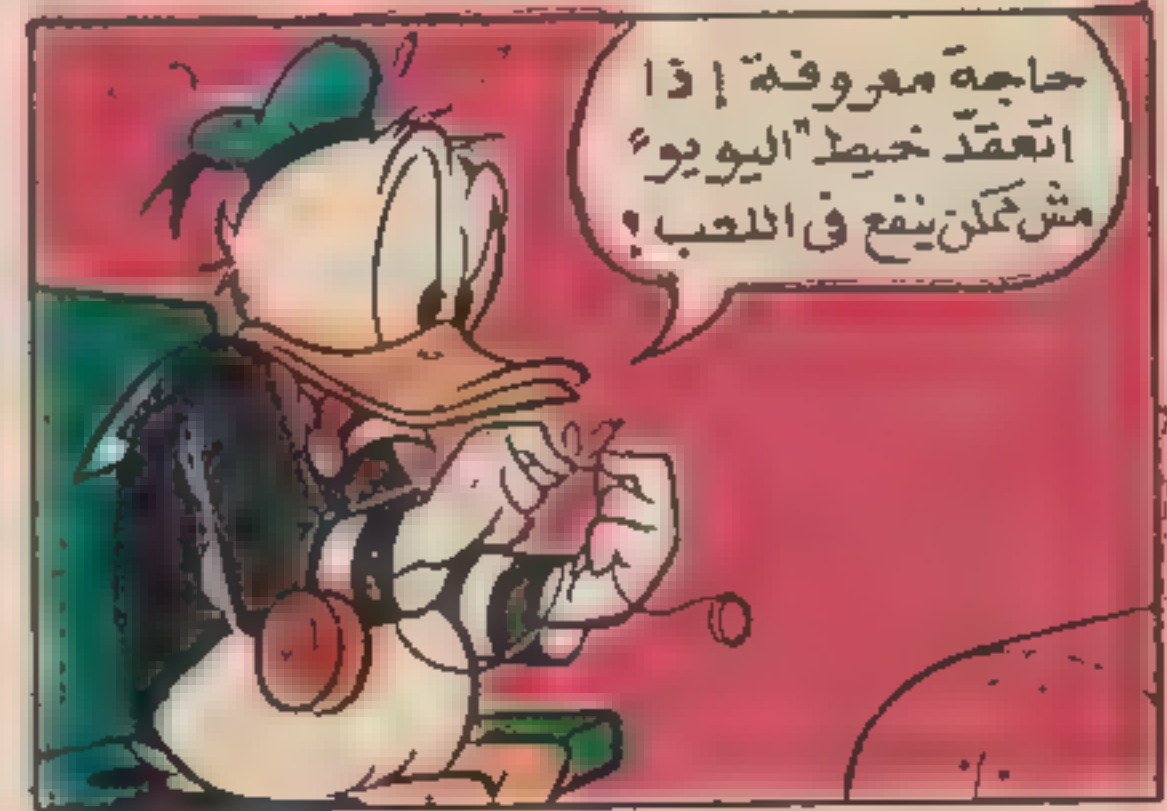




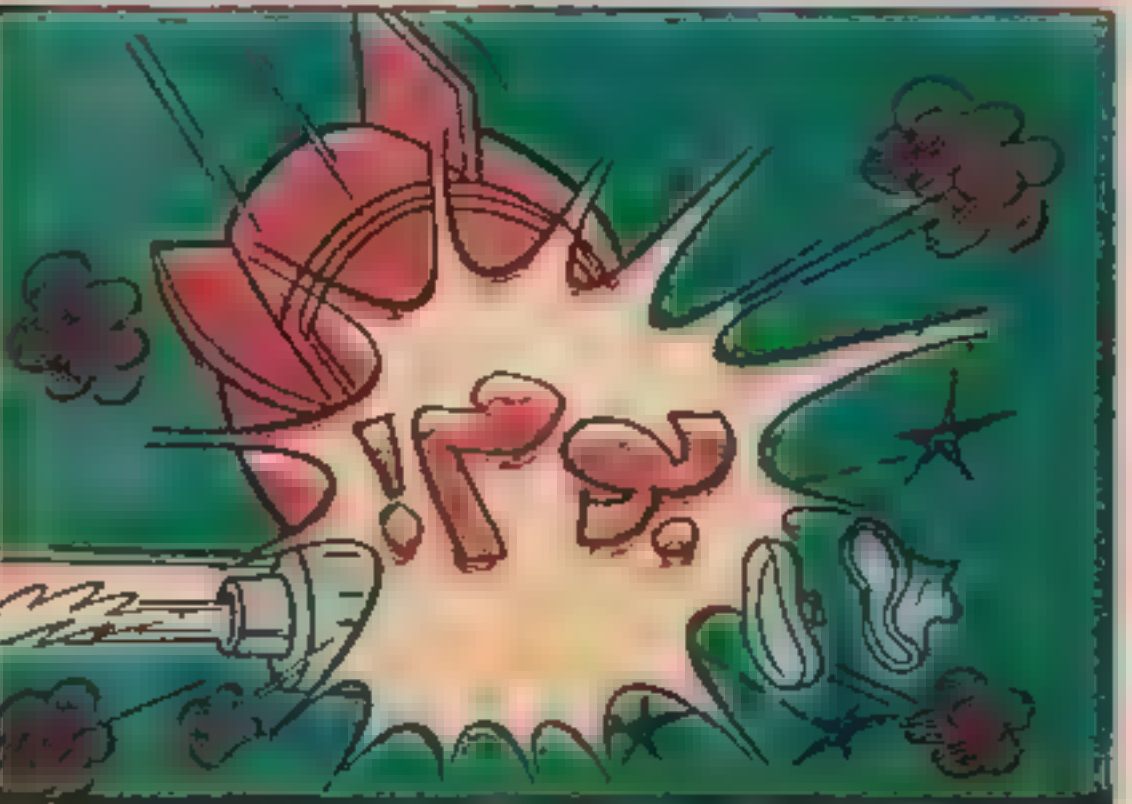
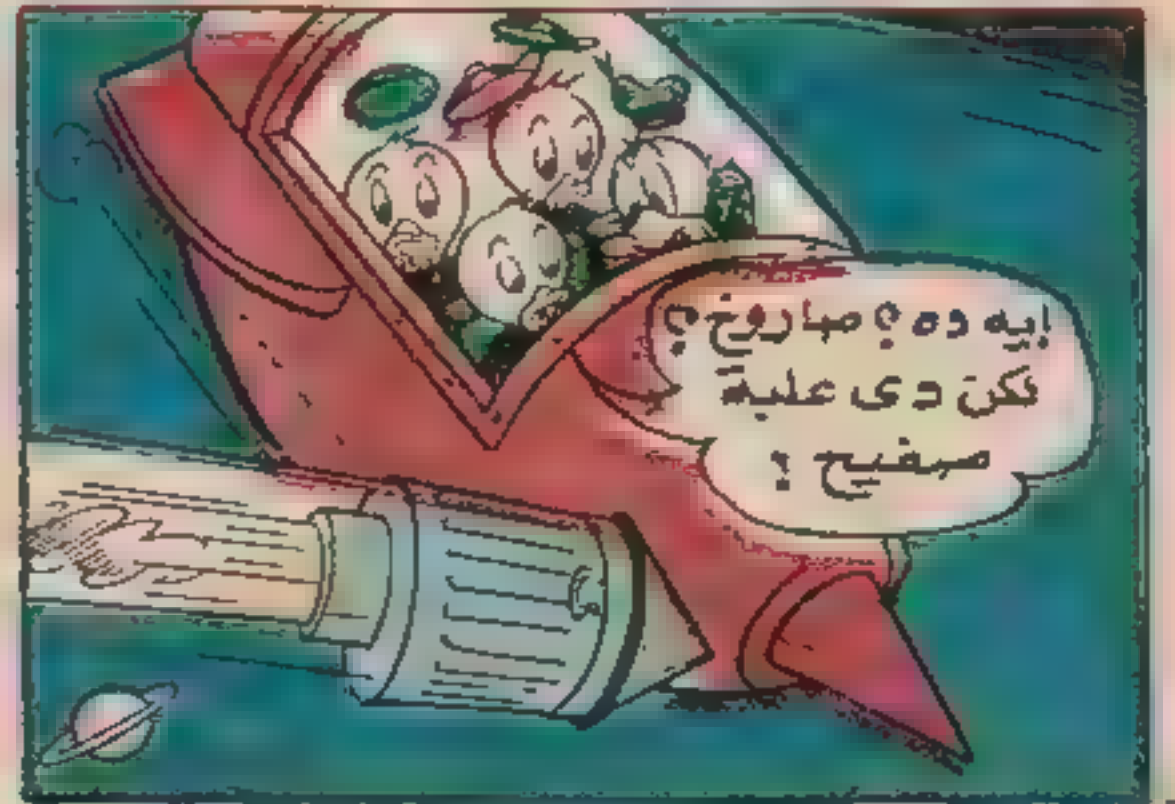
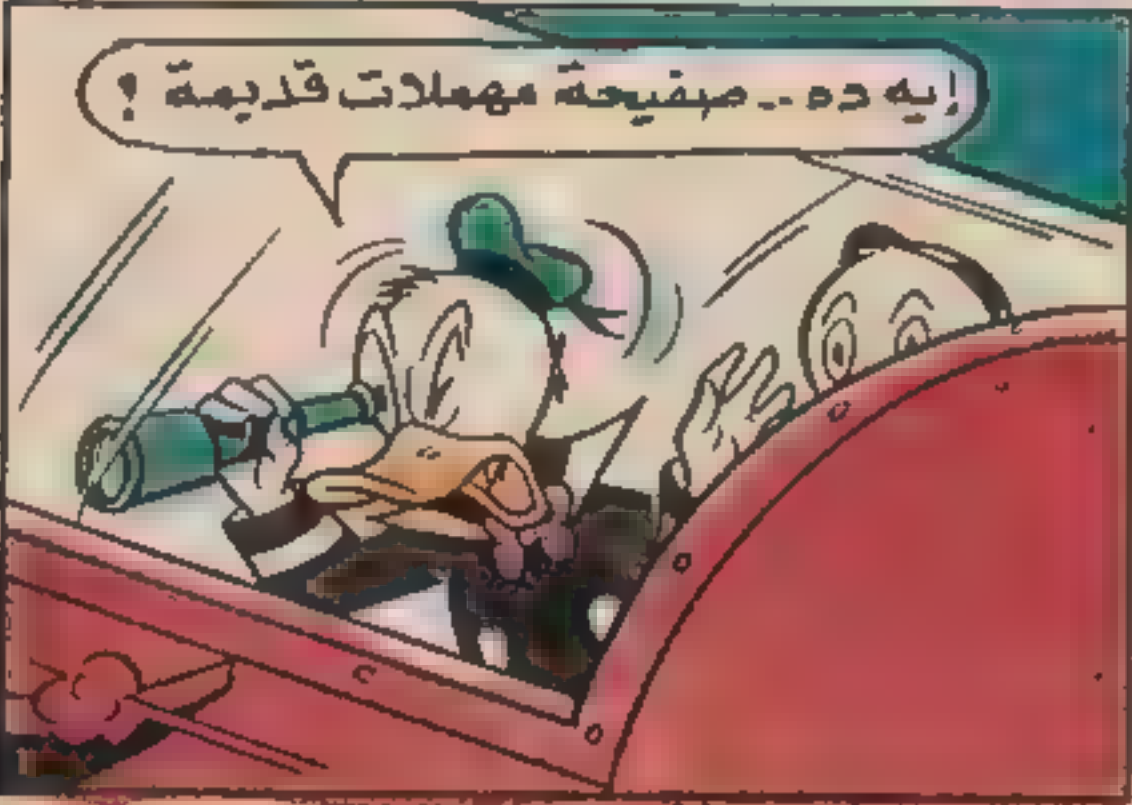




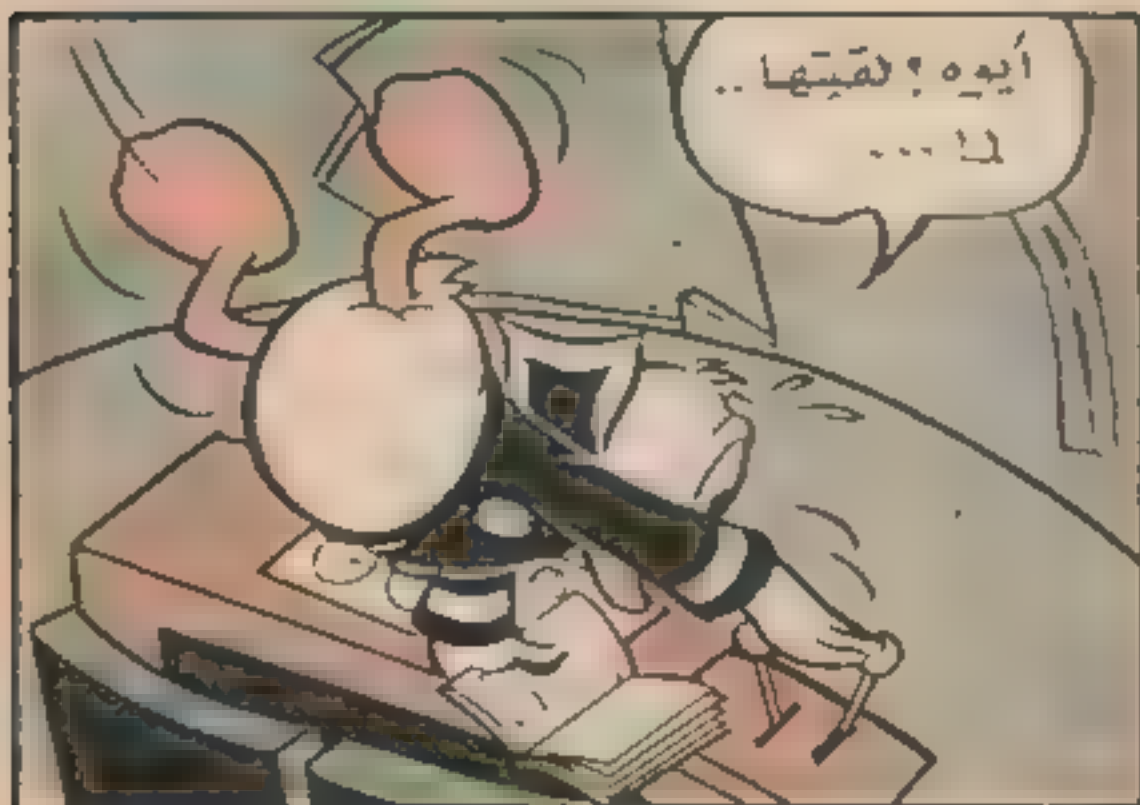
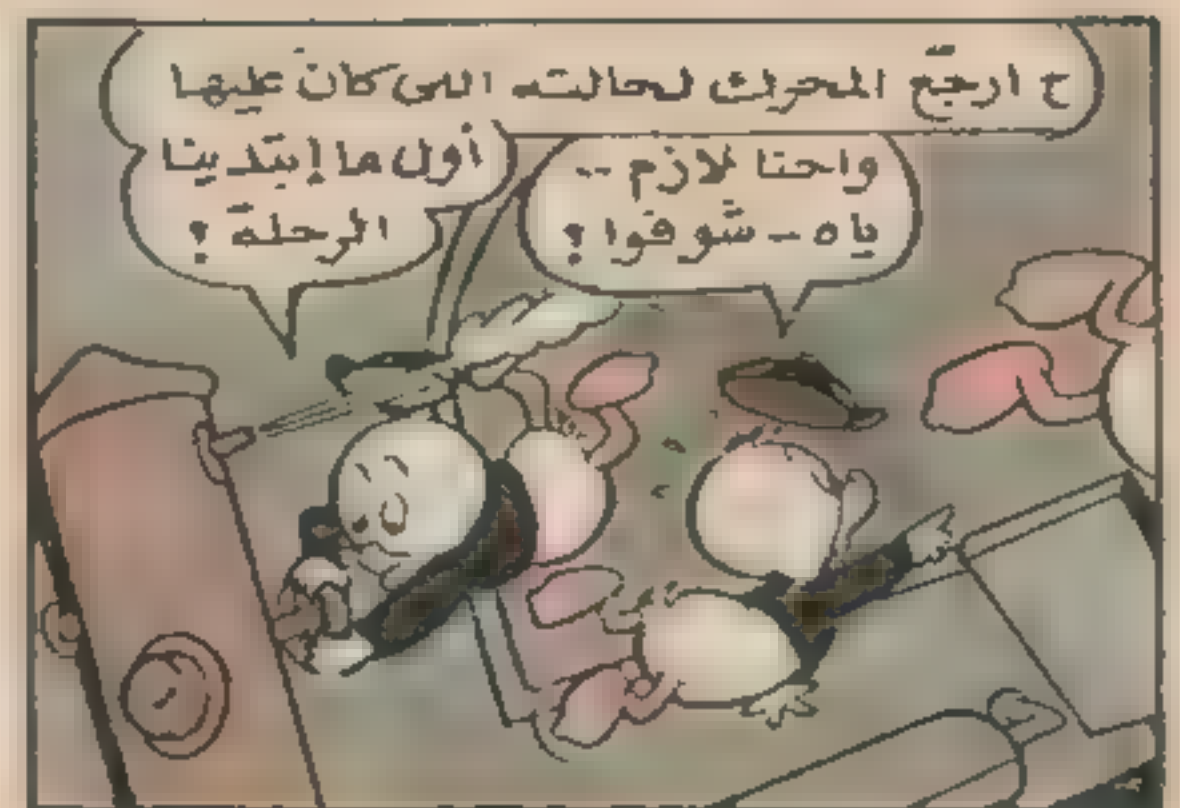
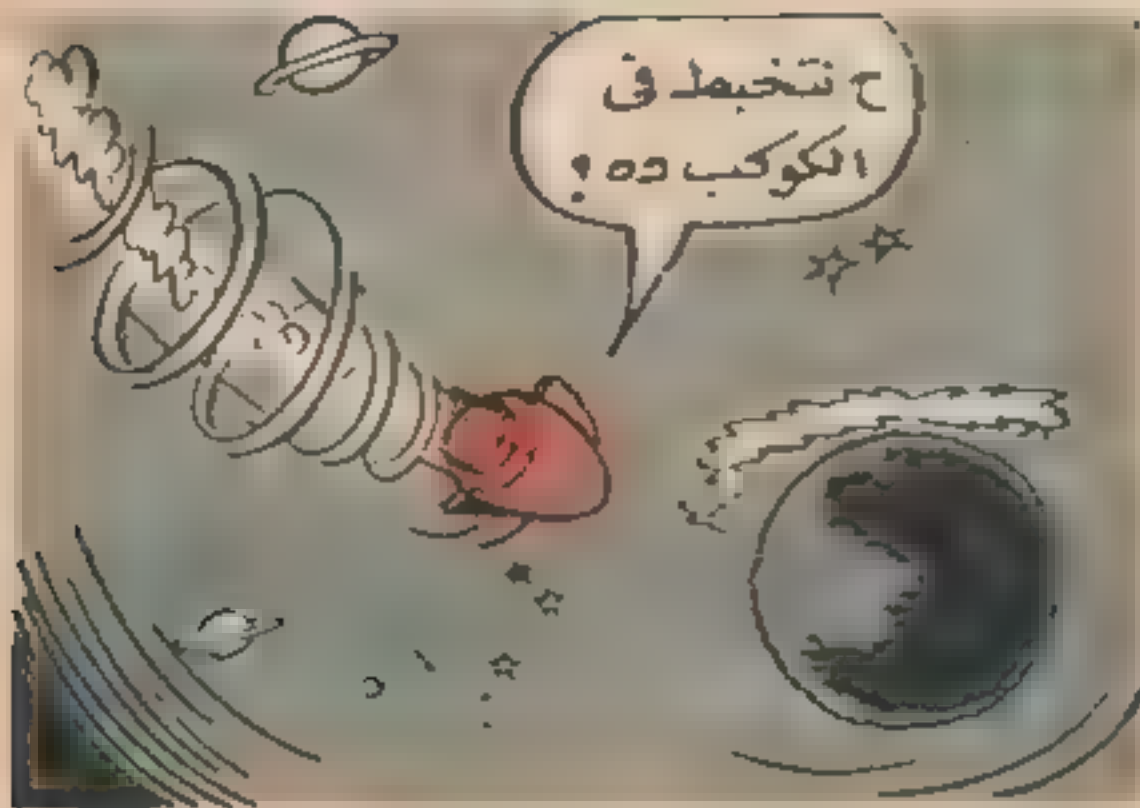








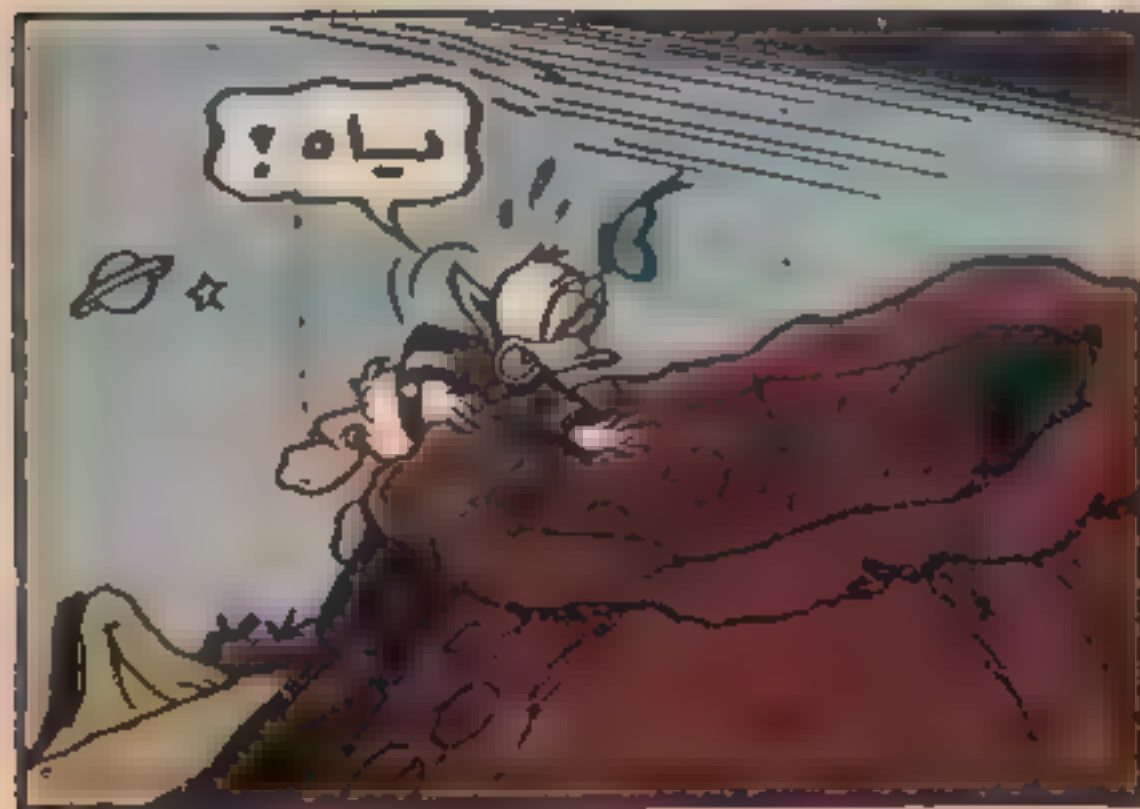




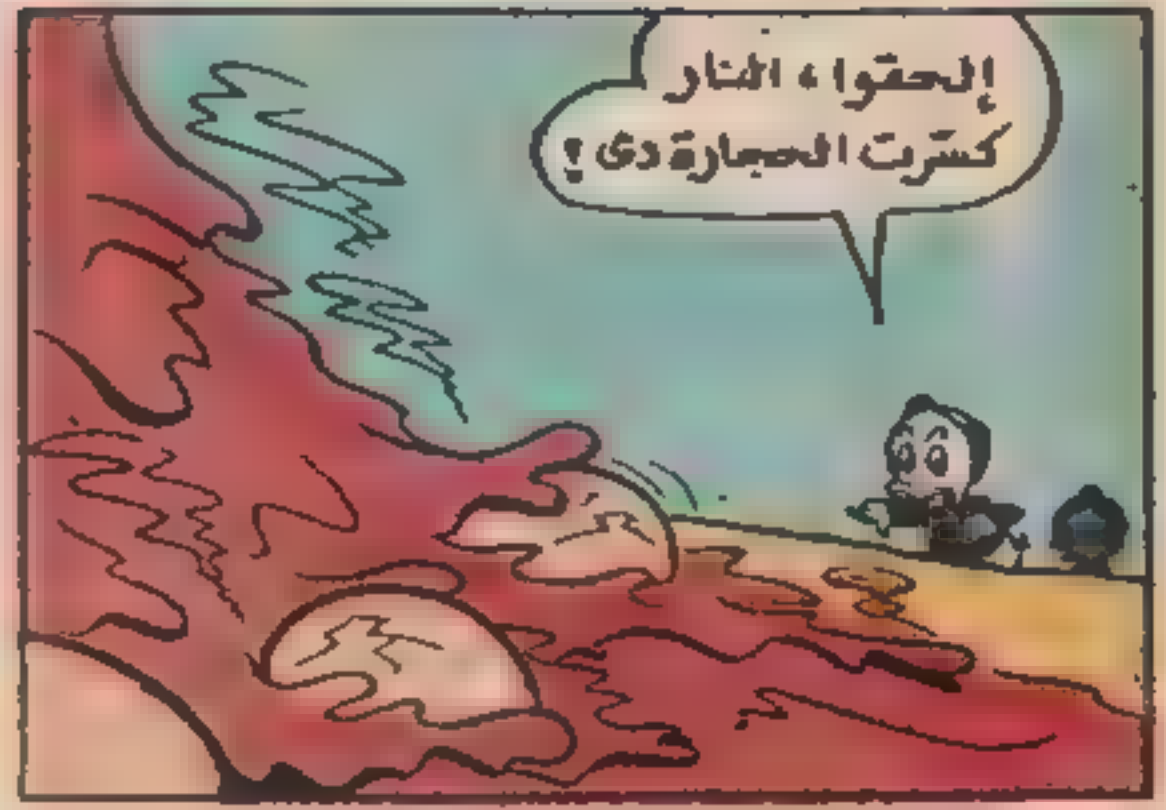




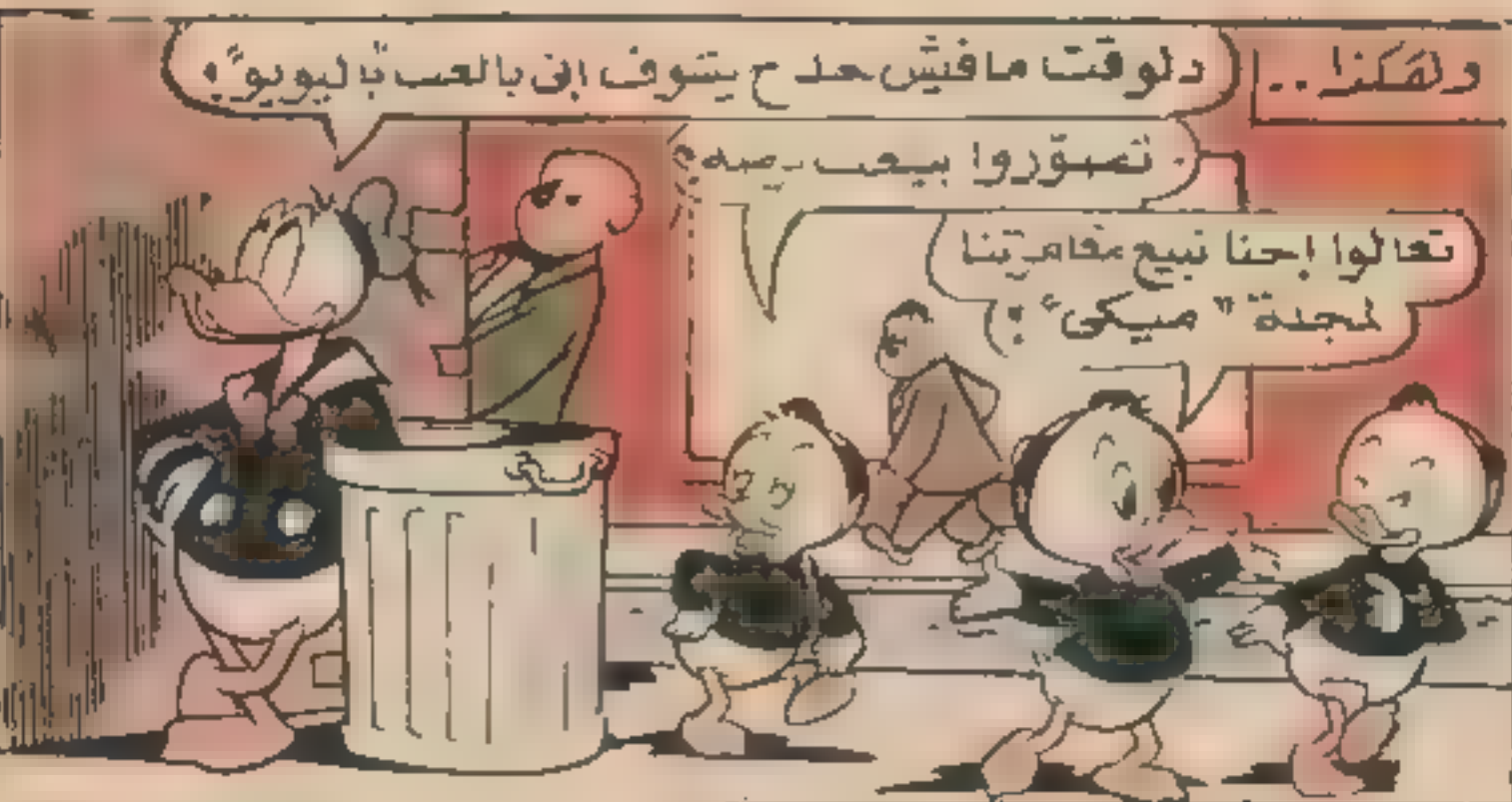
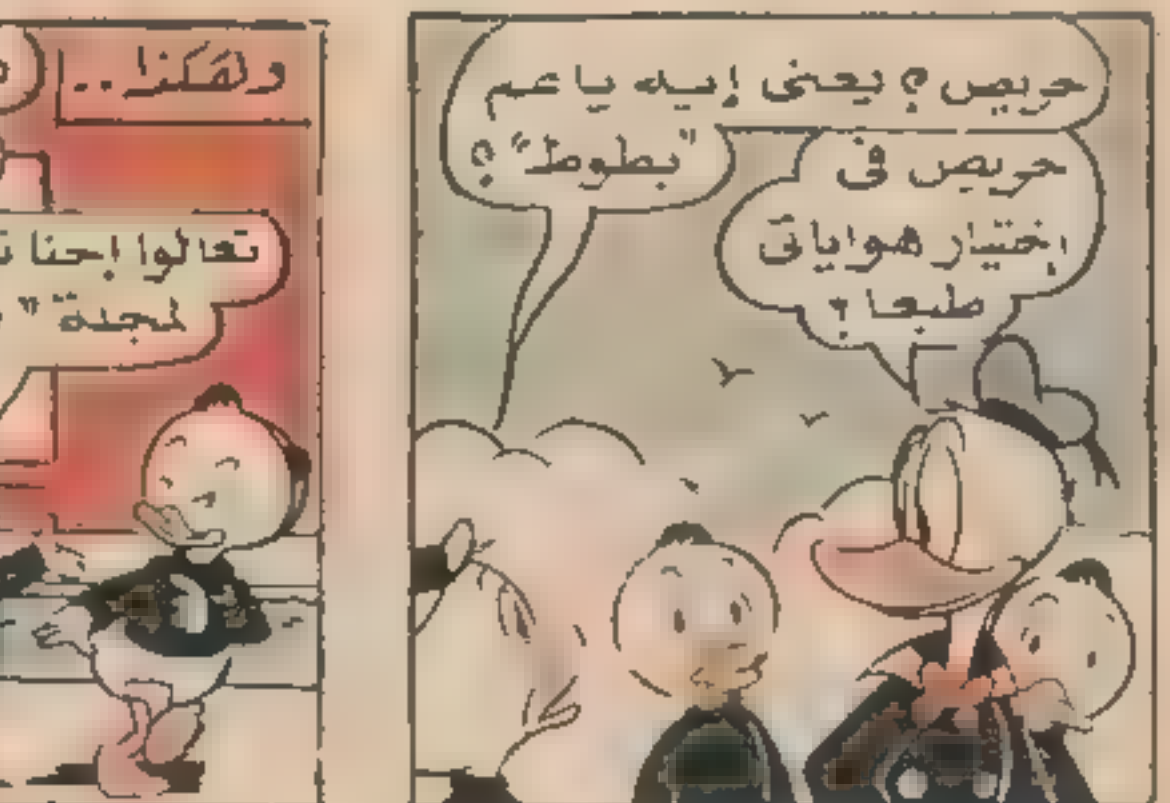
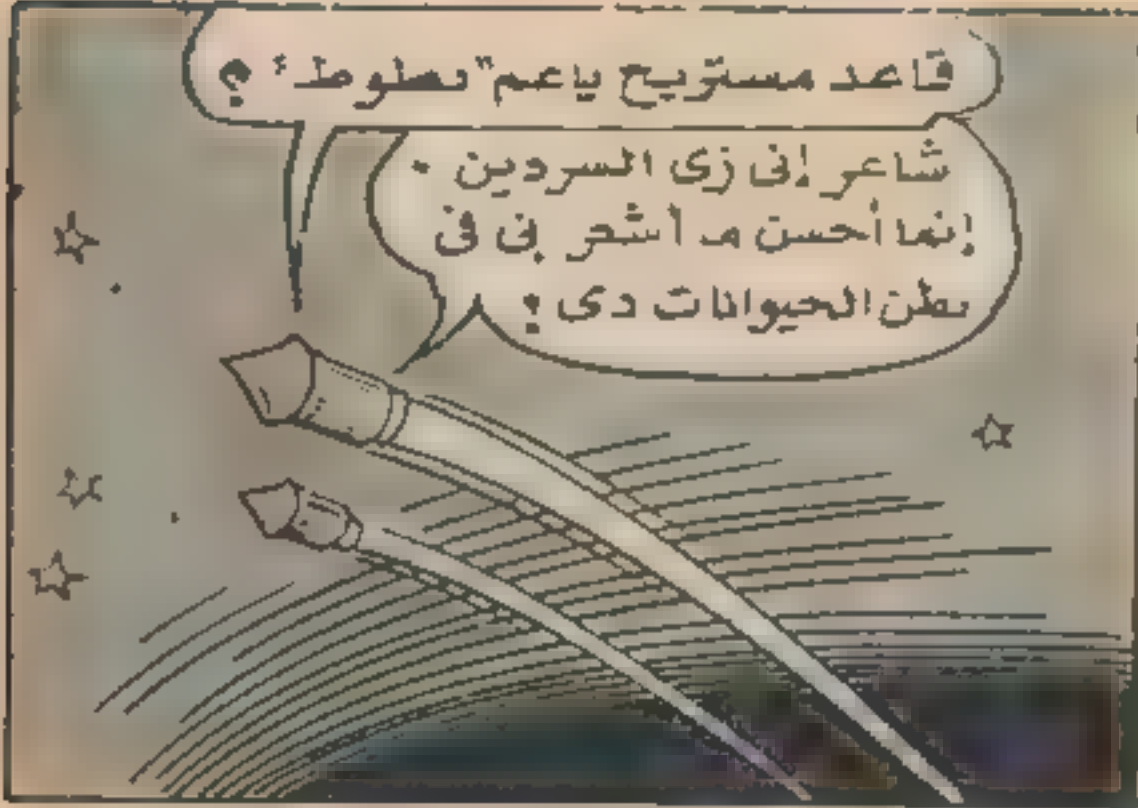




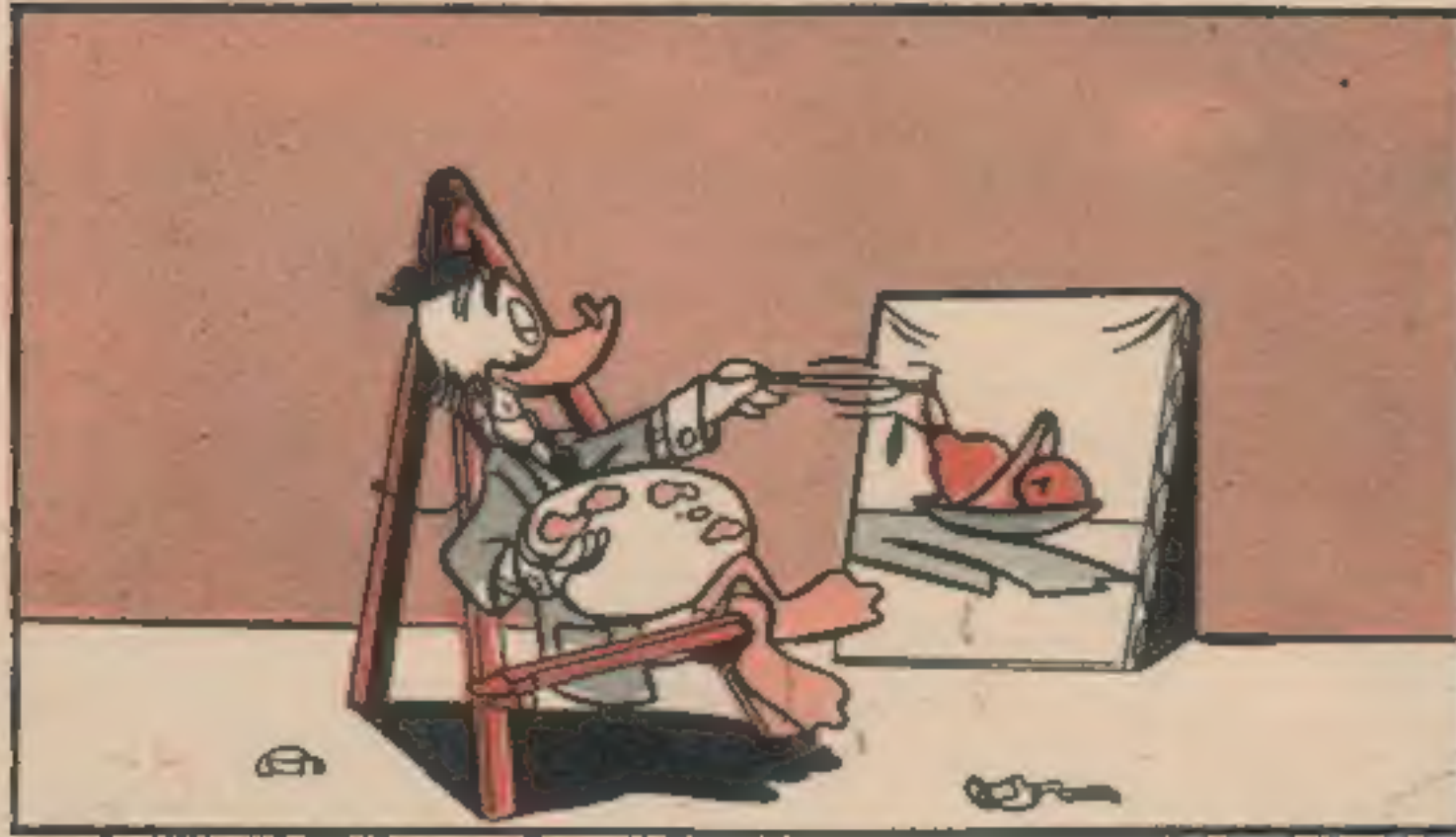












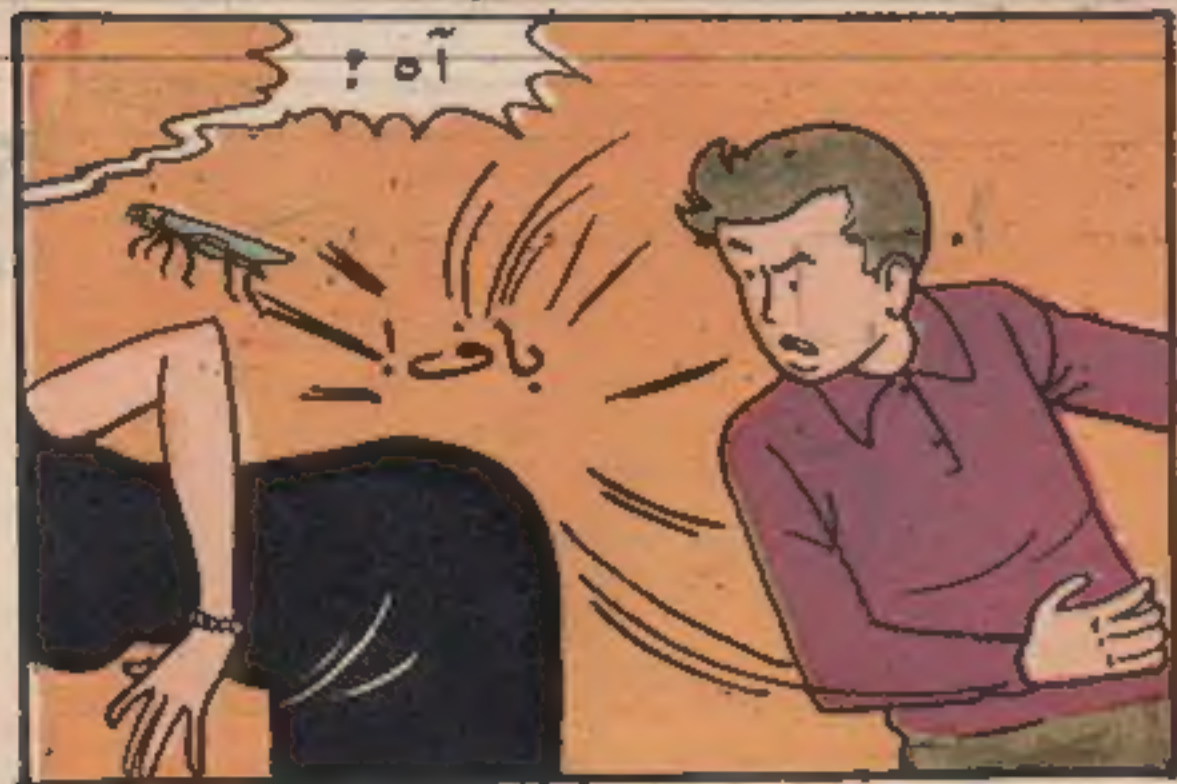








هذه الجراد « لمن الجواهر » المشهور «نوشكا» زوجة «مهرابا خان»  
بسرقه «الاستودنت» أكبر ماسة في العالم واستنجحت «نوشكا» «باشرف»  
و «أيمن» فأسرها اليها ومعها «يانج» و «بيستو» . وتمكن «الجراد» من  
حبس «أشرف» و «بيستو» و «يانج» في أحد أبراج قصر المهرابا ...



اللعن  
وبمفرده  
ترعى ماذا  
حدث  
تلا شرفه ؟





